



## **Střední odborné učiliště, Domažlice, Prokopa Velikého 640**

**Prokopa Velikého 640, 344 01 Domažlice**

pořádá a tímto Vás zve

**na 10. ročník republikové soutěže**



## **BEAUTY CUP 2024**

Ve středu 26. března 2025 od 8:00 hod.

v prostorách MKS Domažlice, náměstí Míru 51

Soutěž je určena žákům a žákyním oborů vzdělání 69-51-H/01 Kadeřník,  
69-41-L/01 Kosmetické služby (Kosmetička), 69-41-L/52 Vlasová kosmetika

Téma:

### **Ledové království**

Zveme žáky a pedagogy na již 10. ročník republikové soutěže Beauty Cup 2025. Soutěž se bude konat v sále Městského kulturního střediska Domažlice, náměstí Míru 51. Odborná soutěž je zaměřena na kreativitu a dovednost žáků v oborech kadeřník, kosmetické služby (kosmetička), vlasová kosmetika. Důležitou součástí soutěže je rovněž výměna zkušeností, dovedností a pracovních návyků, a to nejen mezi žáky, ale také mezi dohlízejícími pedagogy.

Zájemce zaregistrujeme do 10.3.2025

Příhlášky zašlete na email: [vitezslav.pohanka@soudom.cz](mailto:vitezslav.pohanka@soudom.cz)



### **Startovné:**

- 700 Kč za soutěžícího zašlete do 10.3.2025 na účet **8530321/0100**, **variabilní symbol** bude **IČO příslušné školy** do poznámky pro příjemce napište: Beauty Cup 2024

### **Soutěžní kategorie**

Žáci se mohou zúčastnit libovolně všech kategorií bez ohledu na to, zda studují obor kadeřník, kosmetické služby, vlasová kosmetika. Soutěž je určena pro žáky tříletého učebního oboru 69-51-H/01 Kadeřník, pro žáky čtyřletého maturitního oboru 69-41-L/01 Kosmetické služby, pro žáky nástavbového studia 69-41-L/52 Vlasová kosmetika

1. kategorie: SOUTĚŽNÍ MAKE-UP
2. kategorie: FACEPAINTING
3. kategorie: DÁMSKÝ SPOLEČENSKÝ ÚČES
4. kategorie: PÁNSKÝ STŘIH A STYLING

### **Zpracování témat**

Soutěžící zpracují dané téma s maximálním využitím vlastní kreativity a představitivosti. Fantazii se meze nekladou. Hlavním úkolem je originální pojetí a zpracování daného tématu. Hodnotit se bude i celkový vzhled modelu či modelky.

Škola může přihlásit do každé kategorie neomezený počet soutěžících.

## **KONTAKTY**

**Mgr. Zdeňka Buršíková, ředitelka SOU Domažlice**

Tel. kontakt: +420 739 593 625

E-mail: [zdenka.bursikova@soudom.cz](mailto:zdenka.bursikova@soudom.cz)

Pravidla soutěžních kategorií

**Martina Olejníková** pro kadeřnický obor

Tel. kontakt: +420 379 410 641

E-mail: [martina.olejnikova@soudom.cz](mailto:martina.olejnikova@soudom.cz)

Pravidla soutěžních kategorií

**Blanka Sedláčková** pro kosmetický obor

Tel. kontakt: +420 379 410 631

E-mail: [blanka.sedlackova@soudom.cz](mailto:blanka.sedlackova@soudom.cz)

Organizace

**Vítězslav Pohanka**

Tel. kontakt: +420 604 394 851

E-mail: [vitezslav.pohanka@soudom.cz](mailto:vitezslav.pohanka@soudom.cz)

## Pravidla



### 1.kategorie: SOUTĚŽNÍ MAKE-UP

#### Soutěžní čas – 60 minut

- modelka či model nastupuje na stanoviště se zcela odličeným obličejem,
- modelka či model může mít na obličeji piercing či tetování (nikoliv permanentní make-up),
- modelka či model má předem vytvořený kompletní outfit (soutěžní oděv) a hair styling, modelka či model nastupuje zahalen(a) pláštěm až do konce soutěžního času disciplíny.

#### JE POVOLENO

- používat veškeré techniky líčení a make-up,
- používat veškeré produkty dekorativní kosmetiky, barevné spreje a třpyt,
- používat umělé řasy a techniky lepení,
- používat nadstandartní techniky líčení a make-up maximálně do 25 % z plochy obličeje – techniky pro filmový make-up a 3D make-up, lepení kamenů, tetováže na obličej, šablony, nanášení a aplikace umělých ozdob.

#### Zvláštní ustanovení

Make-up musí sestávat z následujícího – základ make-up a stínování, úprava obočí, stínování očí a oční linky, nanášení umělých řas (včetně modelů), kontura rtů a rtěnky.

#### NENÍ POVOLENO

- překročit 25% plochy obličeje vymezených pro nadstandartní techniky líčení, make-up,
- používat produkty specifikované jako barvy na tělo,
- používat barvicí spreje a barvy na tělo na obličeji modelky, modelu
- aby modelka, model v průběhu soutěžícího času jakkoli dopomáhali soutěžící(mu) v soutěžní tvorbě, či komunikovali s pedagogickým a jiným doprovodem.

## **Hodnotící prvky**

- základ make – up čistota a stínování,
- stínování očí, linky, úprava obočí a řas,
- kontura rtů, rtěnky,
- náročnost a zpracování pravidel,
- zpracování tématu a výsledný efekt.

## 2. kategorie: **FACEPAINTING**



### Nástup na stanoviště **soutěžní**

#### **čas – 90 minut**

- modelka či model nastupuje na stanoviště se zcela odličeným obličejem a krkem,
- modelka či model může mít na obličeji piercing či tetování (nikoliv permanentní make-up),
- modelka či model má předem vytvořený kompletní outfit (soutěžní oděv) a hair styling, modelka či model nastupuje zahalen(a) pláštěm až do konce soutěžního času disciplíny.

## **JE POVOLENO**

- používat veškeré techniky pro facepainting, dále filmových efektů a filmového make-upu,
- používat veškeré produkty dekorativní kosmetiky, produkty specifikované jako barvy na tělo, třpyt a lesk, či barevné spreje na tělo – na vlastní zodpovědnost,
- používat umělé řasy a techniky lepení,
- používat techniky pro filmový make-up a 3D make-up,
- používat nadstandartní techniky do 100 % plochy obličeje – lepení kamenů, tetováže na obličej, šablony, nanášení a aplikaci umělých ozdob, ornamentů, šablon, nákresů.

## **Zvláštní ustanovení**

Facepainting je technika malování na obličej, technikou musí být pokryta celá plocha obličeje, případně krk, jestliže je součástí tvorby.

## **NENÍ POVOLENO**

- používat produkty ohrožující zdraví přítomných na startovišti,
- aby modelka, model v průběhu soutěžícího času jakkoli dopomáhali soutěžící(mu) v soutěžní tvorbě, či komunikovali s pedagogickým a jiným doprovodem.

## **Hodnotící prvky**

- náročnost tvorby, zpracování pravidel,
- technika provedení, dodržení pravidel,
- stínování, efekty a kontrast barev, - čistota zpracování použitých technik, - zpracování tématu a výsledný efekt.



### **3. kategorie –Dámský společenský účes**

Nástup na stanoviště:

#### **Soutěžní čas – 90 minut**

- modelka nastupuje na startoviště před zahájením soutěže s rozčesanými vlasy, nijak tepelně upravenými, modelka má předem vytvořený kompletní outfit (soutěžní oděv) a make – up, modelka nastupuje zahalena pláštěm až do konce soutěžního času disciplíny,
- povolena je pouze tepelná úprava vyžehlených vlasů,
- modelka může mít předem nabarvené, probarvené nebo melírované vlasy, kontrast barev povolen,
- délka vlasů modelky není nijak vymezena a vyplývá z náročnosti a druhu společenského účesu.

## **JE POVOLENO**

- použití veškerého kadeřnického nářadí a pomůcek (pírka, vlásenky, gumičky, šablony),
- použití různých ozdob, dekorací, nažehlovacích pramínků, umělých nebo živých květů, barevných laků, flitrů,
- použití různých vlasových příčesků, vlasových pramenů, umělých ozdob, podložek nebo konstrukcí, a to v celkovém objemu do ¼ objemu vlasů modelky,

- použití jakékoliv tepelné úpravy pro zpracování pramenů k vytváření společenského účesu,
- společenský účes musí být vytvořen minimálně ze 75 % vlasů modelky.

### **NENÍ POVOLENO**

- používat vlasové paruky,
- modelka ani soutěžící nesmí během soutěže komunikovat s pedagogickým doprovodem,
- modelka během soutěže nesmí zasahovat kadeřnici do účesové tvorby.

### **Hodnotící prvky**

- náročnost účesu a zpracování podle pravidel, čistota a zpracování účesu,
- zpracování (techniky) společenského účesu,
- dodržování pravidel a soutěžního času,
- kontrast barev, doplnění líčení modelky a kostým k danému tématu, - celkový estetický efekt, výsledný dojem,
- barevnost oděvů k tématu – moderní panenka.



#### **4. kategorie –Pánský střih a styling**

Nástup na stanoviště:

#### **Soutěžní čas je 60 minut**

- model nastupuje s mokkými, rozčesanými vlasy, které nejsou nijak tepelně upraveny,
- model má předem vytvořený kompletní outfit (soutěžní oděv) a make-up, model nastupuje zahalen pláštěm až do konce soutěžního času disciplíny,
- model může mít vlasy předem probarvené nebo melírované,
- délka vlasů není vymezena a vyplývá z náročnosti, techniky a typu střihu,
- model nesmí mít vlasy předem před stříhané, vystříhané ornamenty, vlasové tetování.

### **JE POVOLENO**

- použití jakékoli stříhové techniky a veškeré techniky tepelného zpracování vlasů,

- použití kadeřnických a holičských pomůcek, náradí, náčiní – břitvu s vlastní zodpovědností,
- stříhací strojky, kontury, šablony a motivy,
- **soutěžní tvorba musí obsahovat techniky výtratu pánského střihu, začištění kontur,**
- použití veškerých stylingových produktů, barevné laky, glitry, šablony,
- **musí být provedená foukaná ondulace, konečná úprava styling.**

### **NENÍ POVOLENO**

- používat vlasové konstrukce,
- používat vlasové paruky, předem vlasové tetování,
- model ani soutěžící nesmí během soutěže komunikovat s pedagogickým ani jiným doprovodem,
- model během soutěže nesmí zasahovat do stříhové tvorby.

### **Hodnotící prvky**

- náročnost střihu, čistota střihu, zpracování (techniky střihu) – výtratu, - kontrast barev, barevné provedení,
- zpracování tématu, výsledný dojem, vhodný kostým k tématu – moderní ženich.



